



報道発表資料の配付日時 10月17日（木）15時00分

発表項目 (行事名)	<p>主催 札幌医科大学附属病院ボランティアの会フローレンス Lumiere オータムコンサート開催のご案内 ～上野智世さん医大病院ロビー演奏 100 回記念～</p>
<p>札幌医科大学では、開学60周年を記念し、患者さまのサービス向上のため、2009年12月から附属病院のロビーにピアノを設置しております。</p> <p>上野智世さんにおかれましては、2010年1月から、月2回、ボランティアで「ピアノ演奏会」を開催いただいております。</p> <p>演奏開始から今年で4年目となり、上野さんの演奏が通算100回を超えたことから、記念コンサートを、患者様、地域の皆様、教員・学生の皆さん向けに開催いたします。</p> <p>つきましては、ご多忙中のことと存じますが、取材並びに記事掲載の程よろしくお願ひ申し上げます。</p> <p style="text-align: center;">記</p> <ul style="list-style-type: none"> ●場 所 : 札幌医科大学附属病院 1Fロビー内 ●実 施 日 : 2014年10月23日（木） ●開始時間 : 18:45開始（ダンス付きで30分～40分程度のプログラム） ●形 式 : ピアノ、フルート、クラシックギターのトリオ ラスト曲は本場アルゼンチンタンゴダンサーのパフォーマンス付き ●演奏曲目 : 6曲程度（ダンス曲を含む） ●開催経緯 : ピアノ演奏会は、第2, 第4の木曜日に開催しております。 ●参加費 : 無 料 ●申込み方法 : 当日直接附属病院ロビーにお越しく下さい。 ※詳細は別紙ポスターをご覧ください。 	
報道(取材)に当たってのお願い	貴紙面・WEB・番組等にて参加募集の報道・当日取材等をお願い申し上げます。
担当(連絡先)	札幌医科大学附属病院 医療連携・総合相談センター 電話：011-688-9505（直通）

Lumiereオータムコンサート

リュミエール

—上野智世さん医大病院ロビー演奏100回記念—

2014年10月23日
(木)

PM6:45~7:15

札幌医科大学
附属病院玄関ロビー

ピアノとフルート、そして
クラシックギタートリオ
「Lumiere」による珠玉の演奏、
そしてあのピアソラの
名曲にはゲストダンサーによる
正真正銘のアルゼンチンタンゴ
ダンスも加わり、
秋のひとときを奏でる



ピ ア ノ フ ル ー ト ギ タ ー
上野 智世 晴山 真加 金田 聡



ゲストダンサー
Martin & Hidemi

演奏曲目

上を向いて歩こう (坂本九)
エトピリカ (葉加瀬太郎)
風の谷のナウシカ (ジブリ)
風笛~あすかのテーマ~
(NHK朝のドラマ小説「あすか」より)
情熱大陸 (葉加瀬太郎)
リベルタンゴ (アストル・ピアソラ)
ダンス付き
アルゼンチンタンゴ: Martin & Hidemi

主催: 札幌医大病院ボランティアの会フローレンス
問合せ: ボランティアコーディネーターおざわ(内線3137)

<出演者プロフィール>

上野 智世(うえの ともよ)

札幌大谷大学音楽学部 音楽学科ピアノコース卒業。同大学研究科修了。
札幌国際芸術祭2014 あつべつ区民音楽祭、三岸好太郎美術館ミニリサイタル、かでの2・7
ロビーコンサート・スプリングコンサート、JRタワーそらのコンサート、島村楽器ピアノラウンジ
コンサート等に出演。その他、札幌医科大学附属病院にてボランティアピアノ奏者としても活
動中。ピアノを浅井智子、秋山由美子、鳥谷部篤子各氏に師事。北海道フーゴー・ヴォルフ協
会 会員。現在、わかな音楽教室ピアノ科講師。

晴山 真加(はれやま まどか)

国立音楽大学音楽学部演奏学科弦管打楽器専修フルート専攻管弦楽コース卒業。
在学中、オーディション合格者による学内定期演奏会に出演。また、母校の記念式典コン
サートに招かれ札幌市民ホールで演奏を行うなど、数々のコンサートに出演。フルートを森圭
吾、名雪裕伸、室内楽を立川和男、杉浦直基の各氏に師事。現在、Lumiereのメンバーとして
コンサートに出演するなど演奏活動を行っている。

金田 聡(かねた さとる)

札幌大谷大学音楽学部音楽学科卒業。
札幌市民芸術祭ギター音楽祭、JRタワーそらのコンサート、かでの2・7ロビーコンサート等
の演奏会に出演。クラシックギターを佐藤寿一、星井清 両氏に師事。これまでに、マリア・エ
ステル・グスマン女史、パヴェル・シュタイドル、アンドレイ・モクリー、ローラン・ディアン
ス 各氏のレッスンを受講。Euro music festival 2013 マスタークラスを受講し、ディプロマ取得。現在、
小樽・千歳道新文化センター講師。(公社)日本ギター連盟正会員。

Martin (マルティン)

アルゼンチンのブエノスアイレス出身。
1993年 ブエノスアイレス大学の
BALLET DE FOLKRORE Y ARGENTINE TANGO
に所属し、プロ活動を始める。
1995年 カナダツアーに参加。
1996年 ブラジル公演に参加。
1997年 ヨーロッパツアーに参加し、イタリア、フ
ランスを廻る。
1998年 ヨーロッパツアーに参加し、フランス、
ベルギーを廻る。
またブエノスアイレスでは、数多くの劇場、ホテ
ルなどのショーに出演する。
2000年 アルゼンチンタンゴダンス協会の講師
として来日、1年間、東京・大阪などで講習、ま
たショーに出演する。
2001年 再来日、北海道にて活動を始める。

Hidemi (ひでみ)

北海道出身。
1993年より西岡耕一プロのもと、社交
ダンスを始める。
社交ダンスと並行して、
Alberto Romayよりラテンムーブメン
ト・サルサの指導を受ける。
その後、アルゼンチンタンゴに出会い、
アルゼンチンから来日ダンサーの指
導を受ける。
2000年にMartinのパートナーとなり、
アルゼンチンへ。
2001年 Martinと共に北海道にて活
動を始める。